



2° Istituto Comprensivo "Giuseppe Bianca"
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado ad indirizzo musicale

Via Armando Casalini, 66 – Tel. 0931.318031 – 96012 AVOLA
e-mail: src83300r@istruzione.it - src83300r@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 92011940894



2° ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BIANCA" - AVOLA
Prot. 0006390 del 09/05/2025
IV (Uscita)

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Deliberato dagli organi collegiali
Delibera n° 62 del 13 febbraio 2025 del Collegio dei docenti
Delibera n° 182 del 13 febbraio 2025 del Consiglio di istituto

A.S. 2024/2025

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Italiano Area linguistico-espressiva Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto e parlato</u> Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	O/Dist	L'alunna/o partecipa, ascolta e comprende in modo attento e pertinente.
	B/Disc	L'alunna/o partecipa, ascolta e comprende in modo corretto.
	S	L'alunna/o partecipa, ascolta e comprende in modo discontinuo.
	NS	L'alunna/o partecipa, ascolta e comprende solo se sollecitato.
<u>Nucleo 2: Lettura</u> Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.	O/Dist	L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in modo adeguato.
	S	L'alunna/o legge in modo meccanico e ricava solo le informazioni essenziali.
	NS	L'alunna/o legge e comprende solo con il supporto del docente.
<u>Nucleo 3: Scrittura</u> Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.	O/Dist	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in piena autonomia, in modo corretto e ben organizzato.
	B/Disc	
	S	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo corretto.
	NS	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo poco organizzato.
<u>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi,	O/Dist	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo appropriato e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo corretto.
	S	L'alunna/o con il supporto del docente comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo non sempre appropriato.
	NS	L'alunna/o solo se guidato comprende il significato di nuovi termini.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e rispetta le convenzioni ortografiche in maniera sicura e autonomamente.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e rispetta le convenzioni ortografiche in maniera corretta.
	S	L'alunna/o riconosce le convenzioni ortografiche e le rispetta se guidato.
	NS	L'alunna/o riconosce e rispetta le convenzioni ortografiche solo se guidato.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto e parlato</u> Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	O/Dist	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo pertinente e consapevole.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto.
	S	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.
	NS	L'alunna/o ascolta, comprende e interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato dall'insegnante.
<u>Nucleo 2: Lettura</u> Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.	O/Dist	L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge in modo corretto ricavando le informazioni principali in modo adeguato.
	S	L'alunna/o legge in modo meccanico e ricava solo le informazioni essenziali.
	NS	L'alunna/o legge e comprende solo con il supporto del docente.
<u>Nucleo 3: Scrittura</u> Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi principali nel rispetto delle convenzioni ortografiche.	O/Dist	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in piena autonomia, in modo corretto e ben organizzato.
	B/Disc	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo corretto.
	S	L'alunna/o scrive sotto dettatura e produce semplici testi in modo poco organizzato.
	NS	L'alunna/o scrive sotto dettatura con difficoltà e produce semplici testi solo con il supporto del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi, utilizzandole in nuovi contesti.	O/Dist	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo appropriato e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo corretto.
	S	L'alunna/o con il supporto del docente comprende il significato di nuovi termini e li usa in modo non sempre appropriato.
	NS	L'alunna/o solo se guidato comprende il significato di nuovi termini.
<u>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	O/Dist	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo sicuro e in piena autonomia nella produzione scritta e orale.
	B/Disc	L'alunna/o conosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo corretto nella produzione scritta e orale.
	S	L'alunna/o conosce alcune parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche in modo discontinuo nella produzione scritta e orale.
	NS	L'alunna/o solo se guidato riconosce le parti del discorso e applica le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto e parlato</u> Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	O/Dist	L'alunna/o ascolta e comprende in modo approfondito esprimendosi negli scambi comunicativi in maniera chiara e originale.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta e comprende in modo corretto esprimendosi negli scambi comunicativi in maniera appropriata.
	S	L'alunna/o ascolta e comprende in modo essenziale esprimendosi negli scambi comunicativi in maniera semplice.
	NS	L'alunna/o ascolta e comprende in modo discontinuo esprimendosi negli scambi comunicativi solo se sollecitato.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Lettura</u></p> <p>Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</p>	O/Dist	L'alunna/o legge in modo corretto e scorrevole, ricavando le informazioni principali in modo completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge in modo scorrevole e comprende in correttamente, operando collegamenti tra le informazioni del testo.
	S	L'alunna/o legge in modo corretto e comprende in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o legge in modo meccanico e solo se guidato comprende le informazioni principali di semplici testi.
<p><u>Nucleo 3: Scrittura</u></p> <p>Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	O/Dist	L'alunna/o produce e rielabora testi ben strutturati usando un linguaggio ricco e originale e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o produce e rielabora testi strutturati usando un linguaggio chiaro e corretto.
	S	L'alunna/o produce e rielabora testi usando un linguaggio semplice.
	NS	L'alunna/o produce e rielabora testi usando un linguaggio semplice e solo con la guida del docente.
<p><u>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <p>Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi,</p>	O/Dist	L'alunna/o ricerca il significato di parole nuove e le utilizza in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o ricerca il significato di parole nuove e le utilizza in modo corretto.
	S	L'alunna/o ricerca il significato di parole nuove e le utilizza in modo irregolare.
	NS	L'alunna/o ricerca il significato di parole nuove e le utilizza solo con la guida del docente.
<p><u>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di frasi complesse con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di frasi complesse in modo corretto
	S	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di frasi minime.
	NS	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi di frasi minime solo se guidato.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Ascolto e parlato</u></p> <p>Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	O/Dist	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo completo e approfondito esprimendosi in modo pertinente e originale.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto esprimendosi in modo appropriato.
	S	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo, esprimendosi con termini semplici.
	NS	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce solo se sollecitato esprimendosi in modo poco chiaro.
<p><u>Nucleo 2: Lettura</u></p> <p>Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.</p>	O/Dist	L'alunna/o legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando diverse strategie di lettura, comprendendo in modo immediato e operando collegamenti in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando diverse strategie di lettura, comprendendo in modo appropriato e autonomo.
	S	L'alunna/o legge in modo abbastanza corretto, comprendendo in modo essenziale le informazioni.
	NS	L'alunna/o legge in modo meccanico comprendendo le informazioni principali solo se guidato.
<p><u>Nucleo 3: Scrittura</u></p> <p>Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	O/Dist	L'alunna/o produce testi ben strutturati e coerenti, usando un linguaggio ricco e originale e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o produce testi corretti e organizzati, usando un linguaggio chiaro.
	S	L'alunna/o produce testi poco corretti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.
	NS	L'alunna/o produce testi semplici ed essenziali solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <p>Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi,</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende l'uso e il significato delle parole con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende l'uso e il significato delle parole in modo corretto.
	S	L'alunna/o comprende l'uso e il significato delle parole in maniera approssimativa.
	NS	L'alunna/o comprende l'uso e il significato delle parole solo se guidato.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	O/Dist	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di frasi complesse in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di frasi complesse in modo corretto.
	S	
	NS	L'alunna/o riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi sintattici di semplici frasi in modo discontinuo.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto e parlato</u> Comprendere informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	O/Dist	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo logico e critico, rielabora ed utilizza un lessico appropriato e articolato, mantenendo alti livelli partecipativi.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto, utilizza un lessico adeguato, mantenendo buoni livelli partecipativi.
	S	L'alunna/o ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo, utilizza un lessico semplici, mantenendo un discreto livello di partecipazione.
	NS	L'alunna/o ascolta e comprende in modo confuso mantenendo livelli partecipativi minimi ed interagisce solo se sollecitato.
<u>Nucleo 2: Lettura</u> Leggere testi scritti di vario genere, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.	O/Dist	L'alunna/o legge in maniera scorrevole ed espressiva e comprende in modo analitico e rapido con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge in maniera scorrevole ed espressiva e comprende in modo corretto.
	S	L'alunna/o legge in maniera abbastanza scorrevole e comprende in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o legge in maniera incerta e comprende solo se guidato.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Scrittura</u> Produrre testi di vario tipo, elaborandoli in relazione a scopi diversi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	O/Dist	L'alunna/o produce e rielabora testi in maniera personale ed in piena autonomia, con una struttura sintattica corretta e articolata ed un lessico ricercato.
	B/Disc	L'alunna/o produce e rielabora testi in maniera corretta, con una struttura sintattica adeguata ed un lessico appropriato.
	S	L'alunna/o produce e rielabora brevi testi in maniera essenziale, con una struttura semplice e un lessico generico.
	NS	L'alunna/o scrive brevi e semplici testi solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> Comprendere nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura dei testi,</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende il significato letterale e figurato di un termine e le relazioni tra le parole, con sicurezza ed in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende il significato letterale e figurato di un termine e le relazioni tra le parole, in modo corretto.
	S	L'alunna/o comprende il significato letterale dei termini e le relazioni tra le parole in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o comprende il significato letterale dei termini solo se guidato.
<p><u>Nucleo 5: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce e classifica in modo corretto e consapevole le convenzioni ortografiche e la produzione scritta.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e classifica in modo corretto le convenzioni ortografiche e le categorie morfologiche e sintattiche, applicandole in modo adeguato nella produzione scritta
	S	L'alunna/o riconosce e classifica in modo incerto le convenzioni ortografiche e le categorie morfologiche e sintattiche, riutilizzandole in modo sostanziale nella produzione scritta
	NS	L'alunna/o riconosce e le convenzioni ortografiche e le categorie morfologiche e sintattiche, solo se guidato

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

STORIA – Area storico-geografico-sociale

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Uso delle fonti</u> Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.	O/Dist	L'alunna/o utilizza e ricava informazioni da immagini in maniera completa e autonomamente.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza e ricava informazioni da immagini in maniera corretta.
	S	L'alunna/o utilizza immagini in maniera corretta e ricava informazioni se guidato.
	NS	L'alunna/o utilizza e ricava informazioni da immagini solo se guidato.
<u>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni</u> Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.	O/Dist	L'alunna/o riconosce relazioni temporali e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo in modo consapevole e autonomo.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce relazioni temporali e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo in modo corretto.
	S	L'alunna/o riconosce relazioni temporali in maniera essenziale e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo se guidato.
	NS	L'alunna/o riconosce relazioni temporali e utilizza gli strumenti per la misurazione del tempo solo se guidato.
<u>Nucleo 3: Strumenti concettuali</u> Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.	O/Dist	L'alunna/o organizza le conoscenze, individua analogie e differenze in modo consapevole e autonomo.
	B/Disc	L'alunna/o organizza le conoscenze, individua analogie e differenze in modo corretto.
	S	L'alunna/o organizza le conoscenze in modo abbastanza corretto, individua analogie e differenze se guidato.
	NS	L'alunna/o organizza le conoscenze, individua analogie e differenze solo se guidato.
<u>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</u> Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	O/Dist	L'alunna/o rappresenta le conoscenze in modo completo e autonomamente.
	B/Disc	L'alunna/o rappresenta le conoscenze in modo corretto.
	S	L'alunna/o rappresenta le conoscenze in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o rappresenta le conoscenze solo se guidato.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Uso delle fonti</u></p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le fonti e ricava le informazioni sul passato in modo corretto.
	S	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni con la guida del docente.
	NS	L'alunna/o riconosce tracce del passato e ricava informazioni solo se guidato.
<p><u>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo consapevole e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo corretto.
	S	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o riconosce rapporti di causalità, cicli temporali e usa indicatori temporali solo se guidato.
<p><u>Nucleo 3: Strumenti concettuali</u></p> <p>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.
	S	L'alunna/o comprende la funzione in maniera essenziale usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con la guida del docente.
	NS	L'alunna/o comprende la funzione e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</u></p> <p>Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo chiaro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo corretto.
	S	L'alunna/o rappresenta le conoscenze e le riferisce in modo semplice ed essenziale.
	NS	L'alunna/o rappresenta le conoscenze solo se guidato.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Uso delle fonti</u></p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua, classifica e utilizza come fonti le tracce ricavando e organizzando informazioni su aspetti del passato con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o individua, classifica e utilizza come fonti le tracce ricavando e organizzando informazioni su aspetti del passato in modo corretto.
	S	L'alunna/o individua le tracce, ricavando e organizzando informazioni su aspetti del passato solo se guidato.
	NS	L'alunna/o solo se guidato riconosce le tracce del proprio passato e ricava informazioni essenziali su aspetti del passato.
<p><u>Nucleo 2:</u> <u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce le relazioni temporali e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le relazioni temporali e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo corretto.
	S	L'alunna/o riconosce le relazioni temporali e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo irregolare.
	NS	L'alunna/o riconosce le relazioni temporali e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo se guidato.
<p><u>Nucleo 3: Strumenti concettuali</u></p> <p>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</p>	O/Dist	L'alunna/o organizza le conoscenze in semplici schemi e individua differenze e analogie confrontando quadri storico-sociali diversi con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o organizza le conoscenze in semplici schemi e individua differenze e analogie confrontando quadri storico-sociali diversi in modo corretto.
	S	L'alunna/o organizza le conoscenze in semplici schemi e individua semplici differenze e analogie confrontando quadri storico-sociali diversi in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o organizza le conoscenze in semplici schemi e individua semplici differenze e analogie confrontando quadri storico-sociali diversi solo se guidato.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</u> Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	O/Dist	L'alunna/o rappresenta conoscenze e concetti, esponendoli in modo chiaro, coerente, in piena autonomia e con un linguaggio specifico della disciplina.
	B/Disc	L'alunna/o rappresenta conoscenze e concetti, esponendoli in modo corretto e con un linguaggio appropriato.
	S	L'alunna/o rappresenta conoscenze e concetti riferendoli con un linguaggio semplice.
	NS	L'alunna/o solo se guidato rappresenta conoscenze e concetti e riferisce in modo essenziale i contenuti appresi.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Uso delle fonti</u> Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.	O/Dist	L'alunna/o conosce le fonti e ricava informazioni per ricostruire un quadro storico sociale in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o conosce le fonti e ricava informazioni per ricostruire un quadro storico sociale in modo corretto.
	S	L'alunna/o conosce le fonti e ricava informazioni per ricostruire un quadro storico sociale in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o conosce le fonti e ricava informazioni essenziali solo se guidato.
<u>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni</u> Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.	O/Dist	L'alunna/o comprende il concetto di quadro di civiltà e confronta quelli delle civiltà studiate, ricavando informazioni dalle carte geo-storiche in modo corretto e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende il concetto di quadro di civiltà e confronta quelli delle civiltà studiate, ricavando informazioni dalle carte geo-storiche in modo corretto.
	S	L'alunna/o comprende il concetto di quadro di civiltà e confronta quelli delle civiltà studiate ricavando informazioni dalle carte geo-storiche in modo frammentario ed essenziale.
	NS	L'alunna/o comprende il concetto di quadro di civiltà e confronta quelli delle civiltà studiate solo se guidato.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Strumenti concettuali</u></p> <p>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</p>	O/Dist	L'alunna/o conosce e utilizza il sistema di misura del tempo storico occidentale e colloca i fatti sulla linea del tempo in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o conosce e utilizza il sistema di misura del tempo storico occidentale e colloca i fatti sulla linea del tempo in modo corretto.
	S	L'alunna/o conosce e utilizza il sistema di misura del tempo storico occidentale e colloca i fatti sulla linea del tempo in modo frammentario ed essenziale.
	NS	L'alunna/o conosce il sistema di misura del tempo storico e colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</u></p> <p>Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o rielabora i contenuti in modo completo e li espone in modo chiaro, con ricchezza lessicale e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o rielabora i contenuti in modo corretto e li espone in modo chiaro.
	S	L'alunna/o rielabora i contenuti in modo frammentario e li riferisce con un linguaggio semplice ed essenziale.
	NS	L'alunna/o riferisce i contenuti in modo frammentario ed essenziale rielaborati solo se guidato.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Uso delle fonti</u></p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, riconoscendo elementi significativi del passato o del proprio ambiente di vita.</p>	O/Dist	L'alunna/o produce e organizza le informazioni con fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico e le rappresenta in modo consapevole e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o produce informazioni con fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico e le rappresenta in modo corretto
	S	L'alunna/o individua informazioni da fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico e le rappresenta in maniera essenziale.
	NS	L'alunna/o solo se guidato individua le informazioni essenziali da fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2:</u> <u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Stabilire relazioni tra differenti fatti storici per comprendere le trasformazioni e le permanenze.</p>	O/Dist	L'alunna/o legge seleziona e ricava informazioni da una carta storico-geografica in modo corretto e sicuro, usando cronologie e carte per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge e ricava informazioni da una carta storico-geografica in modo corretto e usa cronologie e carte per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
	S	L'alunna/o legge e individua semplici informazioni da una carta storico-geografica e usa cronologie e carte per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in modo discontinuo
	NS	L'alunna/o solo se guidato riconosce una carta storico-geografica e individua alcune basilari informazioni
<p><u>Nucleo 3: Strumenti concettuali</u></p> <p>Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende quelli di altre civiltà, elaborando rappresentazioni sintetiche delle società studiate, in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende quelli di altre civiltà, elaborando rappresentazioni sintetiche delle società studiate, in modo corretto.
	S	L'alunna/o utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende quelli di altre civiltà, elaborando rappresentazioni sintetiche delle società studiate, in modo incerto ed essenziale.
	NS	L'alunna/o solo se guidato usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e si avvia a comprendere quelli di altre civiltà
<p><u>Nucleo 4: Produzione scritta e orale</u></p> <p>Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o espone e rielabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e ricavando informazioni da fonti diverse in modo sicuro e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o espone e rielabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e ricavando informazioni da fonti diverse in modo corretto.
	S	L'alunna/o espone e rielabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati in modo discontinuo, utilizzando un linguaggio semplice
	NS	L'alunna/o solo se guidato individua aspetti caratterizzanti le società studiate e riferisce in modo essenziale gli argomenti studiati

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

GEOGRAFIA – Area storico-geografico-sociale

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Orientamento</u> Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.	O/Dist	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo consapevole e autonomamente.
	B/Disc	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo corretto.
	S	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo solo se guidato.
<u>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</u> Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.	O/Dist	
	B/Disc	
	S	
	NS	
<u>Nucleo 3: Paesaggio</u> Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	O/Dist	L'alunna/o individua e distingue elementi fisici e antropici in modo completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o individua e distingue elementi fisici e antropici in modo corretto.
	S	L'alunna/o individua e distingue elementi fisici e antropici in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o individua e distingue elementi fisici e antropici solo se guidato.
<u>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</u> Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente	O/Dist	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera completa e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera corretta.
	S	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera essenziale.
	NS	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni solo se guidato.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Orientamento</u></p> <p>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</p>	O/Dist	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo consapevole e autonomamente.
	B/Disc	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo corretto.
	S	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o si orienta nello spazio noto in modo solo se guidato.
<p><u>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</u></p> <p>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	O/Dist	
	B/Disc	
	S	
	NS	
<p><u>Nucleo 3: Paesaggio</u></p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo sicuro, completo e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo corretto.
	S	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o individua gli elementi naturali e antropici di un ambiente solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera completa e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera corretta.
	S	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni in maniera essenziale.
	NS	L'alunna/o riconosce gli spazi e le loro funzioni solo se guidato.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Orientamento</u></p> <p>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</p>	O/Dist	L'alunna/o si muove nello spazio circostante con consapevolezza e in piena autonomia, utilizzando punti di riferimento e punti cardinali.
	B/Disc	L'alunna/o si muove nello spazio circostante in modo corretto, utilizzando punti di riferimento e punti cardinali.
	S	L'alunna/o si muove nello spazio circostante in modo soddisfacente, utilizzando punti di riferimento e punti cardinali con la guida del docente.
	NS	L'alunna/o si muove nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e punti cardinali solo se guidato.
<p><u>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</u></p> <p>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o legge e interpreta rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi, in modo corretto e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge e interpreta rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi, in modo corretto.
	S	L'alunna/o legge e interpreta rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi, in modo discontinuo.
	NS	L'alunna/o legge e interpreta rappresentazioni di oggetti e spazi noti e semplici percorsi solo se guidato.
<p><u>Nucleo 3: Paesaggio</u></p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce e descrive gli elementi di un ambiente con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto.
	S	L'alunna/o riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o riconosce e descrive gli elementi di un ambiente solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende l'organizzazione territoriale e le modifiche operate dall'uomo in modo consapevole e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o comprende l'organizzazione territoriale e le modifiche operate dall'uomo in modo corretto.
	S	L'alunna/o comprende l'organizzazione territoriale e le modifiche operate dall'uomo in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o comprende l'organizzazione territoriale e le modifiche operate dall'uomo solo se guidato.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Orientamento</u></p> <p>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</p>	O/Dist	L'alunna/o si orienta utilizzando strumenti e punti di riferimento ricavando informazioni da fonti geografiche diverse in modo sicuro, in piena autonomia e apportando contributi personali.
	B/Disc	L'alunna/o si orienta utilizzando strumenti e punti di riferimento ricavando informazioni da fonti geografiche diverse in modo corretto.
	S	L'alunna/o si orienta utilizzando semplici punti di riferimento ricavando informazioni da fonti geografiche diverse in modo frammentario ed essenziale.
	NS	L'alunna/o si orienta utilizzando semplici punti di riferimento ricavando informazioni da fonti geografiche diverse solo se guidato.
<p><u>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</u></p> <p>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o legge dati e carte geografiche con sicurezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o legge dati e carte geografiche in modo corretto.
	S	L'alunna/o legge dati e carte geografiche in modo approssimativo.
	NS	L'alunna/o legge dati e carte geografiche solo se guidato.
<p><u>Nucleo 3: Paesaggio</u></p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o conosce gli elementi principali dei paesaggi italiani e quelli da tutelare e valorizzare, in modo completo e in piena autonomia
	B/Disc	L'alunna/o conosce gli elementi principali dei paesaggi italiani e quelli da tutelare e valorizzare in modo corretto.
	S	L'alunna/o conosce gli elementi principali dei paesaggi italiani in modo approssimativo.
	NS	L'alunna/o riconosce gli elementi principali dei paesaggi italiani solo se guidato.
<p><u>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente</p>	O/Dist	L'alunna/o individua problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale con consapevolezza e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o individua problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale in modo corretto.
	S	L'alunna/o individua problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale approssimativo.
	NS	L'alunna/o individua problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale solo se guidato.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Orientamento</u></p> <p>Orientarsi in uno spazio definito, rappresentando collocazioni di elementi nello spazio grafico.</p>	O/Dist	L'alunna/o si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando i punti di riferimento cardinali e gli strumenti di osservazione indiretta in modo sicuro, consapevole e in piena autonomia.
	B/Disc	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali e gli strumenti di osservazione indiretta in modo corretto
	S	L'alunna/o non sempre riesce ad orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti di riferimento cardinali e gli strumenti di osservazione indiretta in modo superficiale
	NS	L'alunna/o si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento cardinali e gli strumenti di osservazione indiretta solo se guidato
<p><u>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità</u></p> <p>Descrivere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o analizza e interpreta dati da fonti diverse localizzando la posizione con sicurezza e in piena autonomia
	B/Disc	L'alunna/o analizza e interpreta dati da fonti diverse localizzando la posizione in modo corretto
	S	L'alunna/o analizza e interpreta dati da fonti diverse in modo discontinuo
	NS	L'alunna/o analizza e interpreta dati da fonti diverse solo se guidato
<p><u>Nucleo 3: Paesaggio</u></p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	O/Dist	L'alunna/o ha interiorizzato il concetto di regione geografica e conosce gli elementi del paesaggio e individua le analogie, le differenze e gli elementi di valore con sicurezza e in piena autonomia
	B/Disc	L'alunna/o conosce il concetto di regione geografica, gli elementi del paesaggio e individua le analogie, le differenze e gli elementi di valore in modo corretto
	S	L'alunna/o conosce globalmente il concetto di regione geografica, gli elementi del paesaggio e individua semplici analogie, differenze e gli elementi di valore in modo essenziale
	NS	L'alunna/o conosce in modo parziale il concetto di regione geografica, gli elementi del paesaggio e individua semplici analogie e differenze solo se guidato
<p><u>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale</u></p> <p>Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e</p>	O/Dist	L'alunna/o riesce a individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale con sicurezza e in piena autonomia, proponendo delle soluzioni idonee nel proprio contesto di vita
	B/Disc	L'alunna/o individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo corretto

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
ambiente	S	L'alunna/o individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo semplice ed essenziale
	NS	L'alunna/o individua i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale solo se guidato

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

EDUCAZIONE CIVICA – Area storico-geografico-sociale

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Regole della convivenza in classe</u> Rispettare i valori delle comunità, sviluppando la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo.	O/Dist	L'alunna/o si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo corretto e responsabile.
	B/Disc	L'alunna/o si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo adeguato.
	S	L'alunna/o si relaziona e collabora per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere in modo discontinuo.
	NS	L'alunna/o ha bisogno dell'aiuto dei compagni e dell'insegnante per relazionarsi adeguatamente e collaborare per il miglioramento delle relazioni sociali e il proprio benessere.
<u>Nucleo 2: Regole della convivenza fuori dalla classe</u> Esprimere le proprie idee trovando legami tra l'educazione civica e le educazioni/discipline, considerando l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.	O/Dist	L'alunna/o ha piena consapevolezza nel riconoscere la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici (tutela e rispetto dell'ambiente).
	B/Disc	L'alunna/o riconosce in modo corretto la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici (tutela e rispetto dell'ambiente).
	S	L'alunna/o inizia a riconoscere la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici (tutela e rispetto dell'ambiente).
	NS	L'alunna/o, solo se guidato e aiutato dai compagni, riconosce la cooperazione come valore fondamentale nella vita quotidiana nei vari contesti: scolastici ed extrascolastici (tutela e rispetto dell'ambiente).

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Regole della convivenza in classe</u></p> <p>Rispettare i valori delle comunità, sviluppando la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce e rispetta consapevolmente i valori delle comunità, sia in ambiente digitale che analogico apportando il proprio contributo personale.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e rispetta correttamente i valori delle comunità, sia in ambiente digitale che analogico.
	S	L'alunna/o riconosce e rispetta in modo essenziale i valori delle comunità, sia in ambiente digitale che analogico.
	NS	L'alunna/o riconosce e rispetta i valori delle comunità, sia in ambiente digitale che analogico solo se guidato.
<p><u>Nucleo 2: Regole della convivenza fuori dalla classe</u></p> <p>Esprimere le proprie idee trovando legami tra l'educazione civica e le educazioni/discipline, considerando l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.</p>	O/Dist	L'alunna/o responsabilmente rispetta le diversità e le regole relative alla tutela dell'ambiente come patrimonio da rispettare.
	B/Disc	L'alunna/o in modo adeguato rispetta le diversità e le regole relative alla tutela dell'ambiente come patrimonio da rispettare.
	S	L'alunna/o in modo discontinuo rispetta le diversità e le regole relative alla tutela dell'ambiente come patrimonio da rispettare.
	NS	L'alunna/o, solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni, rispetta le diversità e le regole relative alla tutela dell'ambiente come patrimonio da rispettare.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Regole della convivenza in classe</u></p> <p>Rispettare i valori delle comunità, sviluppando la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce in modo consapevole e responsabile in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce adeguatamente in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole.
	S	L'alunna/o riconosce in modo essenziale in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole.
	NS	L'alunna/o, solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni, riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 2: Regole della convivenza fuori dalla classe</u> Esprimere le proprie idee trovando legami tra l'educazione civica e le educazioni/discipline, considerando l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.	O/Dist	L'alunna/o esprime le proprie idee nel considerare l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico in modo consapevole e maturo.
	B/Disc	L'alunna/o esprime le proprie idee nel considerare l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico in modo adeguato.
	S	L'alunna/o esprime le proprie idee nel considerare l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico in modo superficiale.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato e non ancora in modo essenziale, esprime le proprie idee nel considerare l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Regole della convivenza in classe</u> Rispettare i valori delle comunità, sviluppando la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e rispetta in modo consapevole valori, diritti e doveri nella comunità scolastica anche in piccoli gruppi in modo consapevole e responsabile.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e rispetta in modo adeguato i valori, diritti e doveri nella comunità scolastica anche in piccoli gruppi in modo adeguato.
	S	L'alunna/o riconosce e rispetta in modo essenziale valori, diritti e doveri nella comunità scolastica anche in piccoli gruppi in modo essenziale.
	NS	L'alunna/o riconosce e rispetta valori, diritti e doveri nella comunità scolastica anche in piccoli gruppi solo se guidato dall'insegnante e in modo discontinuo.
<u>Nucleo 2: Regole della convivenza fuori dalla classe</u> Esprimere le proprie idee trovando legami tra l'educazione civica e le educazioni/discipline, considerando l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.	O/Dist	L'alunna/o contribuisce in modo responsabile alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.
	B/Disc	L'alunna/o contribuisce in modo adeguato alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.
	S	L'alunna/o contribuisce in modo essenziale alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.
	NS	L'alunna/o, con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, contribuisce in modo essenziale alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Regole della convivenza in classe</u></p> <p>Rispettare i valori delle comunità, sviluppando la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione, dei concetti di cittadinanza e del rispetto dei diritti e doveri del cittadino.
	B/Disc	L'alunna/o comprende in modo adeguato l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione, dei concetti di cittadinanza e del rispetto dei diritti e doveri del cittadino.
	S	L'alunna/o comprende in modo essenziale l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione, dei concetti di cittadinanza e del rispetto dei diritti e doveri del cittadino.
	NS	L'alunna/o fatica a comprendere l'importanza dei principi fondamentali della Costituzione, dei concetti di cittadinanza e del rispetto dei diritti e doveri del cittadino.
<p><u>Nucleo 2: Regole della convivenza fuori dalla classe</u></p> <p>Esprimere le proprie idee trovando legami tra l'educazione civica e le educazioni/discipline, considerando l'ambiente come prezioso patrimonio da tutelare e rispettare sia in ambiente digitale che analogico.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua forme geometriche piane rappresentandole, descrivendole ed operando con esse sul piano portando a termine i compiti in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità. Confronta tra loro forme e figure geometriche mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, motivando le strategie applicate.
	B/Disc	L'alunna/o individua forme geometriche piane rappresentandole, descrivendole ed operando con esse sul piano portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo. Confronta fra
	S	L'alunna/o contribuisce in modo essenziale alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.
	NS	L'alunna/o, con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, contribuisce in modo essenziale alla valorizzazione della cultura della non violenza, al rispetto dei diritti umani, alla solidarietà verso l'altro.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

MATEMATICA – Area matematico-scientifico-tecnologica

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Numeri</u> Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.	O/Dist	L'alunna/o riconosce i numeri naturali entro il 20 in numeri e parole portando a termine i compiti in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità. Riesce ad eseguire operazioni con numeri e oggetti naturali mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, motivando le strategie applicate.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce i numeri naturali entro il 20 in numeri e parole portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo. Riesce ad eseguire operazioni con numeri e oggetti naturali mobilitando le risorse fornite dal docente.
	S	L'alunna/o riconosce i numeri naturali entro il 20 seppur con qualche difficoltà portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Riesce ad eseguire operazioni con numeri ed oggetti naturali solo con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere i numeri naturali entro il 20 in numeri e parole, portando a termine i compiti solo con l'ausilio del docente. Riesce ad eseguire con difficoltà operazioni con numeri ed oggetti naturali.
<u>Nucleo 2.1: Spazio e misure</u> Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.	O/Dist	L'alunna/o individua forme geometriche piane rappresentandole, descrivendole ed operando con esse sul piano portando a termine i compiti in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità. Confronta tra loro forme e figure geometriche mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, motivando le strategie applicate.
	B/Disc	L'alunna/o individua forme geometriche piane rappresentandole, descrivendole ed operando con esse sul piano portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo. Confronta fra loro forme e figure geometriche mobilitando le risorse fornite dal docente
	S	L'alunna/o individua forme geometriche con qualche difficoltà, rappresentandole sul piano. Confronta tra loro forme e figure geometriche solo con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare forme geometriche piane, portando a termine i compiti solo con l'ausilio del docente. Confronta con difficoltà forme geometriche anche con l'aiuto del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p>Nucleo 2.2: Spazio e misure Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/confronti.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua le risorse necessarie per localizzare oggetti nello spazio fisico operando ordinamenti e confronti, portando a termine il compito in situazioni note e non note. Confronta misure diverse mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, motivando le strategie applicate.
	B/Disc	L'alunna/o individua le risorse necessarie per localizzare oggetti nello spazio fisico operando ordinamenti e confronti, portando a termine il compito in situazioni note. Confronta misure diverse mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.
	S	L'alunna/o Individua seppur con difficoltà, le risorse necessarie per localizzare oggetti nello spazio fisico operando ordinamenti e confronti solo in situazioni note. Confronta misure diverse con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare le risorse necessarie per localizzare oggetti nello spazio fisico operando ordinamenti e confronti, portando a termine il compito solo in situazioni note. Confronta con difficoltà misure diverse anche con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</u> Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.</p>	O/Dist	L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta, raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, motivando le strategie applicate.
	B/Disc	L'alunna/o raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta, raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni note in modo autonomo mobilitando una serie di risorse fornite dal docente.
	S	L'alunna/o raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta seppur con qualche difficoltà, raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito solo in situazioni note con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta, raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito solo con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie strategie.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e risolve semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.
	S	L'alunna/o riconosce e risolve anche se con qualche difficoltà, semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Numeri</u> Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.	O/Dist	L'alunna/o riesce a identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o riesce ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riesce seppure con qualche difficoltà ad identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, contare scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali entro il 100, eseguendo semplici operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in solo situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2.1: Spazio e misure</u></p> <p>Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o individua e localizza oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua e localizza, seppur con qualche difficoltà, oggetti nello spazio riconoscendo le principali figure geometriche, identificando e applicando la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati in situazioni note, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nel localizzare oggetti nello spazio, faticando nel riconoscere le principali figure geometriche e la simmetria. Porta a termine i compiti assegnati solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p>Nucleo 2.2: Spazio e misure</p> <p>Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/confronti.</p>	O/Dist	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, , portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o identifica e confronta diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o identifica e confronta, seppur con qualche difficoltà, diversi tipi di misura sapendosi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare e nel confrontare diversi tipi di misura e nel sapersi orientare nello spazio fisico, portando a termine il compito solo in situazioni note, con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</u></p>	O/Dist	L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.	B/Disc	L'alunna/o seleziona e raccoglie dati derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo
	S	L'alunna/o seleziona e raccoglie dati, seppur con qualche difficoltà, derivanti dall'esperienza diretta raggruppandoli attraverso semplici rappresentazioni grafiche, portando a termine il compito in situazioni note, attraverso una serie di risorse fornite dal docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel selezionare e raccogliere dati derivanti dall'esperienza diretta e a raggrupparli attraverso semplici grafici, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo e motivando le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così, a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce e risolve diverse situazioni problematiche, seppur con qualche difficoltà, utilizzando le operazioni aritmetiche, riconoscendo le proprie strategie risolutive, portando, così a termine il compito in situazioni note, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Numeri</u></p> <p>Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.</p>	O/Dist	L'alunna/o riesce a identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali, eseguendo operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o riesce a identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, i numeri naturali, eseguendo operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riesce a identificare, leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, seppur con qualche difficoltà, i numeri naturali, eseguendo operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare, nel leggere, nel contare, nello scrivere, nel rappresentare, nell'ordinare, i numeri naturali, eseguendo operazioni verbalizzandone le procedure di calcolo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 2.1: Spazio e misure</u></p> <p>Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o Individua significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	
	S	L'alunna/o Individua significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o individua, seppur con qualche difficoltà, significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
<p>Nucleo 2.2: Spazio e misure</p>	O/Dist	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/confronti.	B/Disc	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o conosce ed utilizza, seppur con qualche difficoltà, le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare le principali unità di misura e nell'attuare semplici conversioni, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente
<u>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</u> Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.	O/Dist	L'alunna/o identifica, legge, interpreta e rappresenta dati di origine statistica portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o identifica, legge, interpreta e rappresenta dati di origine statistica portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o identifica, legge, interpreta e rappresenta, seppur con qualche difficoltà, dati di origine statistica portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare, leggere, interpretare e rappresentare dati di origine statistica portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e risolve situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e risolve situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.	S	L'alunna/o riconosce e risolve, seppur con qualche difficoltà, situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e nell'utilizzare formule, tecniche e procedure di calcolo. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Numeri</u> Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.	O/Dist	L'alunna/o individua, Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari, utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua, Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari, utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con
	S	L'alunna/o individua, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con qualche difficoltà, con i numeri naturali, decimali e frazionari utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito solo in situazioni note e supportate dal docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2.1: Spazio e misure</u></p> <p>Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o conosce ed utilizza, seppur con qualche difficoltà, le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare le principali unità di misura e nell'attuare semplici conversioni, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente
<p>Nucleo 2.2: Spazio e misure</p> <p>Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/ confronti.</p>	O/Dist	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o conosce e utilizza le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o conosce ed utilizza, seppur con qualche difficoltà, le principali unità di misura, attua semplici conversioni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non del tutto
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare le principali unità di misura e nell'attuare semplici conversioni, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente
<p><u>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</u></p> <p>Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua, legge, interpreta e rappresenta dati statistici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua legge, interpreta e rappresenta dati statistici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua, legge, interpreta e rappresenta, seppur con alcune difficoltà, dati statistici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, nell'interpretare e rappresentare dati statistici portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.	O/Dist	L'alunna/o riconosce e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce e risolve, seppur con alcune difficoltà, problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà a risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Numeri</u> Padroneggiare le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità.	O/Dist	L'alunna/o individua, Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari, utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua, Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari, utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con
	S	L'alunna/o individua, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con qualche difficoltà, con i numeri naturali, decimali e frazionari utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali, decimali e frazionati. Utilizzando le quattro operazioni sia a livello mentale che scritto. Porta a termine il compito solo in situazioni note e supportate dal docente.
<u>Nucleo 2.1: Spazio e misure</u> Confrontare tra loro forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche per individuare collegamenti e relazioni.	O/Dist	L'alunna/o riconosce significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, seppur con qualche difficoltà, significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in maniera autonoma.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
Nucleo 2.2: Spazio e misure Determinare misurazioni di grandezze per definire la posizione di oggetti nello spazio fisico e per operare ordinamenti/ confronti.	O/Dist	L'alunna/o seleziona e utilizza le principali unità di misura e attua conversioni, operando ordinamenti e confronti. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o seleziona e utilizza le principali unità di misura e attua conversioni, operando ordinamenti e confronti. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o seleziona e utilizza, seppur con qualche difficoltà, le principali unità di misura e attua conversioni, operando ordinamenti e confronti. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel selezionare ed utilizzare le principali unità di misura e attua, con altrettanta difficoltà, conversioni, operando ordinamenti e confronti. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3.1: Relazioni, dati e previsioni</u></p> <p>Rilevare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.</p>	O/Dist	L'alunna/o Identifica, Legge, interpreta e rappresenta dati statistici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o identifica, legge, interpreta e rappresenta dati statistici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo
	S	L'alunna/o identifica, legge interpreta e rappresenta, seppur con lieve difficoltà, dati statistici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel leggere, interpretare e rappresentare dati statistici portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p>Nucleo 3.2: Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione e descrivendo il procedimento seguito utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce e risolve problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce e risolve, seppur con alcune difficoltà, problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà a risolvere problemi di vario genere, riconoscendo le strategie di soluzione. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

SCIENZE– Area matematico-scientifico-tecnologica

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1:</u> <u>Esplorare e</u> <u>descrivere oggetti</u> <u>e materiali</u> Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	O/Dist	L'alunna/o coglie ed osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per afferrarne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie strategie
	B/Disc	L'alunna/o osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza personale, manipolando materiali per afferrarne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine i compiti in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o osserva, seppur con difficoltà, fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza personale, manipolando materiali per afferrarne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine i compiti in situazioni note, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza personale, manipolando materiali per afferrarne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<u>Nucleo 2:</u> <u>Osservare e</u> <u>sperimentare sul</u> <u>campo</u> Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.	O/Dist	L'alunna/o Individua gli elementi della realtà circostante, formulando ipotesi e verificandole attraverso semplici esperimenti, portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua gli elementi della realtà circostante, formulando ipotesi e verificandole attraverso semplici esperimenti, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua gli elementi della realtà circostante, seppur con qualche difficoltà, formulando ipotesi e verificandole attraverso semplici esperimenti, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare gli elementi della realtà circostante, formulando ipotesi e verificandole attraverso semplici esperimenti, portando a termine il compito solo in situazioni note, mobilitando una serie di risorse con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base a caratteristiche comuni, riconoscendone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente. Riesce portare a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base a caratteristiche comuni, riconoscendone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente. Riesce portare a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo
	S	L'alunna/o riconosce ed osserva, seppur con qualche difficoltà, la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base a caratteristiche comuni, riconoscendone le diversità e le loro relazioni con l'ambiente. Riesce a portare a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere ed osservare la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base a caratteristiche comuni, riconoscendone a fatica le diversità e le loro relazioni con l'ambiente. Riesce a portare a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <p>Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	B/Disc	L'alunna/o individua e osserva fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua e osserva, seppur con qualche difficoltà, fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse con l'aiuto del

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, nel manipolare materiali per cogliere proprietà e qualità al fine di riconoscerne funzioni e modi d'uso. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<u>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</u> Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.	O/Dist	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto e portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua ed osserva elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i propri compiti in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua ed osserva, seppur con qualche difficoltà, elementi della realtà circostante, formulando ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i compiti in situazioni note, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'osservare elementi della realtà circostante, formulando a fatica ipotesi da verificare con semplici esperimenti comprendendone le relazioni di causa effetto. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<u>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</u> Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche	O/Dist	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce ed osserva la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce ed osserva, anche se con qualche difficoltà, la realtà del mondo animale e vegetale, classificando animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito in situazioni note, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere e nell'osservare la realtà del mondo animale e vegetale, classificando a fatica animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni, portando a termine il compito solo in situazioni note, con l'ausilio dell'insegnante.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1:</u> <u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <p>Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete, qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Organizzando e rappresentando i dati raccolti. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete, qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Organizzando e rappresentando i dati raccolti. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua nell'osservazione, seppur con qualche difficoltà, esperienze concrete, qualità proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Organizzando e rappresentando i dati raccolti. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'osservazione di esperienze concrete, qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Organizza e rappresenta i dati raccolti con difficoltà. Porta a termine i compiti solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 2:</u> <u>Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <p>Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie ed esegue esperimenti schematizzandone i risultati e comprendendo le relazioni di causa effetto, portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie ed esegue esperimenti schematizzandone i risultati e comprendendo le relazioni di causa effetto, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o sceglie ed esegue, seppur con qualche difficoltà, esperimenti schematizzandone i risultati e comprendendo le relazioni di causa effetto, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nello scegliere e nell'eseguire esperimenti schematizzandone i risultati e comprendendo le relazioni di causa effetto con altrettanta difficoltà. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <p>Riconoscere le</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche e porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche	B/Disc	L'alunna/o riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche e porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, seppur con alcune difficoltà, le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche e porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone a fatica le principali caratteristiche e porta a termine il compito in solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	O/Dist	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua, seppur con qualche difficoltà, nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <p>Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.</p>	O/Dist	L'alunna/o seleziona le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o seleziona le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o seleziona, seppur con qualche difficoltà, le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel selezionare le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza, seppur con qualche difficoltà, elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></p> <p>Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>	O/Dist	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua, seppur con qualche difficoltà, esperienze concrete di qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in maniera autonoma.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare esperienze concrete di qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</u></p> <p>Problematizzare la realtà osservata, formulando ipotesi e verificandone l'esattezza con esperimenti.</p>	O/Dist	L'alunna/o seleziona le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o seleziona le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o seleziona, seppur con qualche difficoltà, le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel selezionare le risorse più opportune per eseguire semplici esperimenti formulando delle ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato stabilendo relazioni di causa effetto. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, identificandone le principali caratteristiche</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, osserva, descrive, analizza, seppur con qualche difficoltà, elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano individuandone e descrivendone i fenomeni naturali attraverso un linguaggio specifico. Porta a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

TECNOLOGIA– Area matematico-scientifico-tecnologica

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Vedere e osservare</u> Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.	O/Dist	L'alunna/o identifica e discrimina le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o identifica e discrimina le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o identifica e discrimina seppur con difficoltà, le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note, con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare e discriminare le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<u>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</u> Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.	O/Dist	L'alunna/o identifica e discrimina le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o identifica e discrimina le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o identifica e discrimina seppur con difficoltà, le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito in situazioni note, con l'ausilio del docente.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'identificare e discriminare le diverse tipologie di materiali portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<u>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</u>	O/Dist	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.	B/Disc	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Vedere e osservare</u> Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.	O/Dist	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o individua, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti ed artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o individua ed esplora, seppur con qualche difficoltà, funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici, portando a termine il compito in situazioni note, attraverso una serie di risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'individuare e nell'esplorare funzioni e possibili usi di oggetti e artefatto tecnologici, potando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</u></p> <p>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie ed utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o utilizza, seppur con qualche difficoltà i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, attraverso una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, solo attraverso una serie di risorse fornite dal docente.
<p><u>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</u></p> <p>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Vedere e osservare</u></p> <p>Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre, seppur con qualche difficoltà, funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere, nell'esplorare e nello scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</u></p> <p>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie ed Utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o utilizza, seppur con qualche difficoltà, i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, attraverso una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine i compiti in situazioni note, solo attraverso una serie di risorse fornite dal docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</u></p> <p>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Vedere e osservare</u></p> <p>Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre, seppur con qualche difficoltà, funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere, nell'esplorare e nello scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</u></p> <p>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie come utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando un serie di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie come utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando un serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o sceglie, seppur con qualche difficoltà, come utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando un serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</u></p> <p>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Vedere e osservare</u></p> <p>Rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o riconosce, esplora e scopre, seppur con qualche difficoltà, funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nel riconoscere, nell'esplorare e nello scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.
<p><u>Nucleo 2: Prevedere e immaginare</u></p> <p>Utilizzare strumenti di uso quotidiano, comprendendone strutture e funzioni.</p>	O/Dist	L'alunno sceglie di utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte
	B/Disc	L'alunna/o sceglie di utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in maniera autonoma.
	S	L'alunna/o sceglie di utilizzare, seppur con qualche difficoltà, i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative, portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Intervenire e trasformare</u></p> <p>Pianificare la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.</p>	O/Dist	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note e non note, mobilitando una serie di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, motivando le proprie scelte.
	B/Disc	L'alunna/o sceglie di esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo autonomo.
	S	L'alunna/o esplora, progetta e realizza seppur con qualche difficoltà, semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito in situazioni note, mobilitando una serie di risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.
	NS	L'alunna/o mostra difficoltà nell'esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo e portando a termine il compito solo in situazioni note e con l'ausilio del docente.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

EDUCAZIONE FISICA Area linguistico-espressiva

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
<p><u>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
<p><u>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	B/Disc	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	S	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	NS	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<p><u>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <p>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando</p>	O/Dist	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	B/Disc	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
l'attività motoria per la tutela della propria salute.	S	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	NS	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u> Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
<u>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	B/Disc	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	S	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	NS	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<p><u>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <p>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</p>	O/Dist	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	B/Disc	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	S	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	NS	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
<p><u>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	B/Disc	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	S	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	NS	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<p><u>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <p>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.</p>	O/Dist	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	B/Disc	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	S	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	NS	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
<p><u>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></p> <p>Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente nel rispetto di sé e degli altri gli schemi motori di base.
<p><u>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	B/Disc	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	S	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	NS	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<p><u>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></p> <p>Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando</p>	O/Dist	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	B/Disc	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
l'attività motoria per la tutela della propria salute.	S	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	NS	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</u> Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente in relazione al tempo e allo spazio.	O/Dist	L'alunna/o utilizza e padroneggia correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	B/Disc	L'alunna/o utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	S	L'alunna/o inizia autonomamente a utilizzare correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
	NS	L'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante e dai compagni utilizza correttamente schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio.
<u>Nucleo 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> Acquisire gli schemi motori di base per utilizzarli correttamente nel rispetto di sé e degli altri.	O/Dist	l'alunna/o utilizza con padronanza e originalità il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
	B/Disc	l'alunna/o utilizza correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
	S	l'alunna/o utilizza in modo essenziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
	NS	l'alunna/o solo se aiutato dall'insegnante utilizza linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
<u>Nucleo 3: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Comprendere all'interno delle varie occasioni di	O/Dist	L'alunna/o comprende consapevolmente all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	B/Disc	L'alunna/o ha acquisito all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	S	L'alunna/o saltuariamente riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	NS	L'alunna/o se guidato/a riesce a comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
<u>Nucleo 4: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u> Mostra consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.	O/Dist	L'alunna/o mostra una matura consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	B/Disc	L'alunna/o mostra una buona consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	S	L'alunna/o inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.
	NS	L'alunna/o solo con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni inizia a mostrare consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici del corpo, rielaborando le informazioni percettive e utilizzando l'attività motoria per la tutela della propria salute.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

ARTE E IMMAGINE Area linguistico-espressiva

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</u></p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	O/Dist	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo creativo e personale.
	B/Disc	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo abbastanza preciso e appropriato.
	S	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo semplice.
	NS	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, solo se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo impreciso.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo preciso e completo, fornendo un'interpretazione personale.
	B/Disc	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo corretto, fornendo una piccola interpretazione personale.
	S	L'alunna/o osserva, individua e descrive, se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo abbastanza corretto.
	NS	L'alunna/o osserva, individua e descrive, solo se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo essenziale e non sempre corretto.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</u></p> <p>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale.
	B/Disc	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo corretto e fornendo una piccola interpretazione personale.
	S	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, se guidato alcune caratteristiche in modo corretto.
	NS	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, solo se guidato, qualche caratteristica.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</u></p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	O/Dist	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo creativo e personale.
	B/Disc	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti e plastici in modo abbastanza preciso e appropriato.
	S	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo semplice.
	NS	L'alunna/o sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare, solo se guidato, disegni, dipinti, collage, piccoli oggetti e plastici in modo impreciso.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo preciso e completo, fornendo un'interpretazione personale.
	B/Disc	L'alunna/o osserva, individua e descrive nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo corretto, fornendo una piccola interpretazione personale.
	S	L'alunna/o osserva, individua e descrive, se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo abbastanza corretto.
	NS	L'alunna/o osserva, individua e descrive, solo se guidato, nelle immagini forme, colori ed elementi compositivi in modo essenziale e non sempre corretto.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</u></p> <p>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale.
	B/Disc	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni, cogliendone le caratteristiche in modo corretto e fornendo una piccola interpretazione personale.
	S	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, se guidato alcune caratteristiche in modo corretto.
	NS	L'alunna/o osserva semplici opere d'arte e/o illustrazioni e coglie, solo se guidato, qualche caratteristica.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</u></p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	O/Dist	L'alunna/o elabora e rielabora in modo creativo produzioni personali e quadri noti, ricercando soluzioni figurative originali e sperimentando strumenti e tecniche diverse.
	B/Disc	L'alunna/o elabora e rielabora in modo adeguato immagini e quadri noti, ricercando soluzioni figurative nuove e sperimentando strumenti e tecniche diverse con la guida di un adulto.
	S	L'alunna/o, se guidato, elabora, in modo semplice, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche diverse.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, elabora, in modo essenziale, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche basilari.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione e completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	B/Disc	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esaustivo gli elementi compositivi e il linguaggio espressivo.
	S	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo, se guidato, in modo abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	NS	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo gli elementi compositivi e il significato espressivo in modo non corretto o corretto solo se guidato dall'insegnante.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</u></p> <p>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa</p>	O/Dist	L'alunna/o individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà le proprie sensazioni.
	B/Disc	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esaustivo gli elementi compositivi e il linguaggio espressivo.
	S	L'alunna/o individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. A volte esprime le proprie sensazioni.
	NS	L'alunna/o individua con fatica in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, i principali elementi formali. Familiarizza con alcune opere d'arte e di produzione artigianale. Esprime raramente le proprie sensazioni.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</u></p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	O/Dist	L'alunna/o elabora e rielabora in modo creativo produzioni personali e quadri noti, ricercando soluzioni figurative originali e sperimentando strumenti e tecniche diverse.
	B/Disc	L'alunna/o elabora e rielabora in modo adeguato immagini e quadri noti, ricercando soluzioni figurative nuove e sperimentando strumenti e tecniche diverse con la guida di un adulto.
	S	L'alunna/o, se guidato, elabora, in modo semplice, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche diverse.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, elabora, in modo essenziale, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche basilari.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione e completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	B/Disc	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esaustivo gli elementi compositivi e il linguaggio espressivo.
	S	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo, se guidato, in modo abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	NS	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento, descrivendo, solo se guidato, in modo essenziale gli elementi compositivi di base e il significato generale.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</u></p> <p>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa</p>	O/Dist	L'alunna/o individua con precisione in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime con proprietà le proprie sensazioni.
	B/Disc	L'alunna/o individua con correttezza in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime adeguatamente le proprie sensazioni.
	S	L'alunna/o individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. A volte esprime le proprie sensazioni.
	NS	L'alunna/o individua con fatica in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, i principali elementi formali. Familiarizza con alcune opere d'arte e di produzione artigianale. Esprime raramente le proprie sensazioni.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Esprimersi e comunicare</u></p> <p>Realizzare produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	O/Dist	L'alunna/o elabora e rielabora in modo creativo produzioni personali e quadri noti, ricercando soluzioni figurative originali e sperimentando strumenti e tecniche diverse.
	B/Disc	L'alunna/o elabora e rielabora in modo adeguato immagini e quadri noti, ricercando soluzioni figurative nuove e sperimentando strumenti e tecniche diverse con la guida di un adulto.
	S	L'alunna/o, se guidato, elabora, in modo semplice, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche diverse.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, elabora, in modo essenziale, quadri noti e prodotti personali, utilizzando strumenti e tecniche basilari.
<p><u>Nucleo 2: Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>Comprendere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi.</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione e completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	B/Disc	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esaustivo gli elementi compositivi e il linguaggio espressivo.
	S	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo, se guidato, in modo abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	NS	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento, descrivendo, solo se guidato, in modo essenziale gli elementi compositivi di base e il significato generale.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare le forme d'arte</u></p> <p>Individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa</p>	O/Dist	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo con precisione e completezza e fornendo un'interpretazione personale gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	B/Disc	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto ed esaustivo gli elementi compositivi e il linguaggio espressivo.
	S	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo, se guidato, in modo abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.
	NS	L'alunna/o osserva immagini statiche e in movimento, descrivendo, solo se guidato, in modo essenziale gli elementi compositivi di base e il significato generale.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

MUSICA Area linguistico-espressiva

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</u></p> <p>Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.</p>	O/Dist	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione, mostrando particolare interesse.
	B/Disc	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali con facilità e modo rapido corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e adeguata concentrazione.
	S	L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con discreta attenzione.
	NS	L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con poca attenzione.
<p><u>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</u></p> <p>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</p>	O/Dist	L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa attivamente e con sicurezza al canto corale.
	B/Disc	L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo corretto dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa al canto corale.
	S	L'alunna/o, se guidato, riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, riproduce, con scasso interesse rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce, riproduce in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</u></p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici</p>	O/Dist	L'alunna/o individua con precisione aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.
	B/Disc	L'alunna/o individua aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.
	S	L'alunna/o, se guidato, individua gli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali a lui noti.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
 della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.	NS	L'alunna/o, solo se guidato, individua alcuni aspetti estetici di brani musicali a lui noti.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</u> Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.	O/Dist	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali con attenzione, mostrando particolare interesse.
	B/Disc	L'alunna/o distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali con facilità e modo rapido corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e adeguata concentrazione.
	S	L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con discreta attenzione.
	NS	L'alunna/o distingue, se guidato, suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente sia naturali, sia artificiali. Ascolta brani musicali con poca attenzione.
<u>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</u> Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	O/Dist	L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa attivamente e con sicurezza al canto corale.
	B/Disc	L'alunna/o riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo corretto dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa al canto corale.
	S	L'alunna/o, se guidato, riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, riproduce, con scasso interesse rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima canzoni e filastrocche in modo adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce, riproduce in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio, verbale, iconico e strumentale. Partecipa a semplici canti corali.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</u> Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.	O/Dist	L'alunna/o individua con precisione aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.
	B/Disc	L'alunna/o individua aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.
	S	L'alunna/o, se guidato, individua gli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali a lui noti.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato, individua alcuni aspetti estetici di brani musicali a lui noti.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</u> Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.	O/Dist	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e non, con concentrazione e coinvolgimento emotivo.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo adeguato, corretto e non sempre autonomo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e talvolta non conosciuti, con attenzione e concentrazione.
	S	L'alunna/o riconosce, se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta e descrive brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con discreta attenzione.
	NS	L'alunna/o riconosce, solo se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro. Ascolta brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con poca attenzione.
<u>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</u> Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	O/Dist	L'alunna/o produce e riproduce con padronanza e in autonomia, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue con originalità brani conosciuti e non, individualmente e/o collettivamente, avendo cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	B/Disc	L'alunna/o produce e riproduce correttamente, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue in modo efficace brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo abbastanza cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	S	L'alunna/o produce e riproduce suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando basilari forme di notazione; esegue semplici brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo scarsa cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	NS	L'alunna/o produce e riproduce, a fatica e con scarso interesse, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando essenziali forme di notazione; non sempre partecipa all'esecuzione di brani, individualmente e/o collettivamente.
<u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</u> Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.	O/Dist	L'alunna/o valuta consapevolmente aspetti estetici in brani musicali, conosciuti e non, di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	B/Disc	L'alunna/o valuta con facilità aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	S	L'alunna/o, se guidato/a, valuta aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, cercando di metterli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato/a, valuta con difficoltà aspetti estetici in brani musicali conosciuti, solo di alcuni generi e stili.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</u> Analizzare fenomeni	O/Dist	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e non, con concentrazione e coinvolgimento emotivo.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.	B/Disc	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo adeguato, corretto e non sempre autonomo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e talvolta non conosciuti, con attenzione e concentrazione.
	S	L'alunna/o riconosce, se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta e descrive brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con discreta attenzione.
	NS	L'alunna/o riconosce, solo se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro. Ascolta brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con poca attenzione.
<u>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</u> Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	O/Dist	L'alunna/o produce e riproduce con padronanza e in autonomia, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue con originalità brani conosciuti e non, individualmente e/o collettivamente, avendo cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	B/Disc	L'alunna/o produce e riproduce correttamente, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue in modo efficace brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo abbastanza cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	S	L'alunna/o produce e riproduce suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando basilari forme di notazione; esegue semplici brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo scarsa cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	NS	L'alunna/o produce e riproduce, a fatica e con scarso interesse, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando essenziali forme di notazione; non sempre partecipa all' esecuzione di brani, individualmente e/o collettivamente.
<u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</u> Valutare aspetti funzionali ed estetici	O/Dist	L'alunna/o valuta consapevolmente aspetti estetici in brani musicali, conosciuti e non, di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	B/Disc	L'alunna/o valuta con facilità aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.	S	L'alunna/o, se guidato/a, valuta aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, cercando di metterli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato/a, valuta con difficoltà aspetti estetici in brani musicali conosciuti, solo di alcuni generi e stili.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Ascolto di eventi sonori</u> Analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto.	O/Dist	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e non, con concentrazione e coinvolgimento emotivo.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo adeguato, corretto e non sempre autonomo. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere, conosciuti e talvolta non conosciuti, con attenzione e concentrazione.
	S	L'alunna/o riconosce, se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta e descrive brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con discreta attenzione.
	NS	L'alunna/o riconosce, solo se guidato, le caratteristiche del suono: intensità (piano/forte), durata (lento/veloce) e timbro. Ascolta brani musicali di vario genere, solo conosciuti, con poca attenzione.
<u>Nucleo 2: Produzione di eventi sonori</u> Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	O/Dist	L'alunna/o produce e riproduce con padronanza e in autonomia, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue con originalità brani conosciuti e non, individualmente e/o collettivamente, avendo cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	B/Disc	L'alunna/o produce e riproduce correttamente, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando diverse forme di notazione; esegue in modo efficace brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo abbastanza cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	S	L'alunna/o produce e riproduce suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando basilari forme di notazione; esegue semplici brani conosciuti, individualmente e/o collettivamente, avendo scarsa cura dell'intonazione, dell'espressività e dell'intonazione.
	NS	L'alunna/o produce e riproduce, a fatica e con scarso interesse, suoni e ritmi con la voce, il corpo e semplici strumenti, utilizzando essenziali forme di notazione; non sempre partecipa all'esecuzione di brani, individualmente e/o collettivamente.
<p><u>Nucleo 3: Comprendere e apprezzare gli eventi sonori</u></p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici della musica in riferimento ai diversi contesti di tempo e luogo.</p>	O/Dist	L'alunna/o valuta consapevolmente aspetti estetici in brani musicali, conosciuti e non, di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	B/Disc	L'alunna/o valuta con facilità aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, mettendoli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	S	L'alunna/o, se guidato/a, valuta aspetti estetici in brani musicali conosciuti di vario genere e stile, cercando di metterli in relazione alla cultura, al tempo storico e al luogo di provenienza.
	NS	L'alunna/o, solo se guidato/a, valuta con difficoltà aspetti estetici in brani musicali conosciuti, solo di alcuni generi e stili.

VALUTAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

INGLESE Area linguistico-espressiva

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Listening</u> <u>(comprensione orale)</u></p> <p>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o ascolta e comprende con sicurezza vocaboli, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, in situazioni note e non.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta e comprende con facilità vocaboli, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, in situazioni note.
	S	L'alunna/o ascolta e comprende, se guidato, semplici vocaboli, espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, solo in situazioni note.
	NS	L'alunna/o ascolta e comprende parzialmente semplici vocaboli, espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, solo se guidato e in situazioni note.
<p><u>Nucleo 2: Speaking</u> <u>(produzione e interazione orale)</u></p> <p>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o riproduce con sicurezza e padronanza semplici canzoni e filastrocche; interagisce con disinvoltura con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.
	B/Disc	L'alunna/o riproduce con facilità e continuità semplici canzoni e filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, utilizzando diversi tipi di supporto.
	S	L'alunna/o riproduce per imitazione semplici canzoni e filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, con il supporto dell'insegnante.
	NS	L'alunna/o riproduce per imitazione e solo occasionalmente semplici canzoni e filastrocche; interagisce parzialmente con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, solo con il supporto dell'insegnante.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Listening</u> <u>(comprensione orale)</u></p> <p>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o ascolta e comprende sempre e con sicurezza vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, in situazioni note e non.
	B/Disc	L'alunna/o ascolta e comprende con facilità vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, in situazioni note.
	S	L'alunna/o ascolta e comprende, se guidato, vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine, solo in situazioni note.
	NS	L'alunna/o ascolta e comprende, solo se guidato e solo in situazioni note, vocaboli, frasi, semplici espressioni ed istruzioni di uso quotidiano, associandoli ad un'immagine.
<p><u>Nucleo 2: Speaking</u> <u>(produzione e interazione orale)</u></p> <p>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o riproduce con sicurezza canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, in situazioni note e non.
	B/Disc	L'alunna/o riproduce con facilità e continuità canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, in situazioni note.
	S	L'alunna/o riproduce, se guidato, semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, con il supporto dell'insegnante.
	NS	L'alunna/o riproduce parzialmente semplici canzoni o filastrocche; interagisce con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate, solo se guidato e solo con il supporto dell'insegnante.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 1: Listening</u> <u>(comprensione orale)</u></p> <p>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</p>	O/Dist	L'alunna/o riconosce sempre, con sicurezza, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, in situazioni note e non note.
	B/Disc	L'alunna/o riconosce, con facilità, vocaboli ed istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, in situazioni note ed in situazioni non note, con diversi tipi di supporto.
	S	L'alunna/o riconosce, se guidato, semplici vocaboli e istruzioni relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia, solo in situazioni note.
	NS	L'alunna/o riconosce parzialmente, semplici vocaboli relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, solo se guidato e solo in situazioni note.
<p><u>Nucleo 2: Speaking</u> <u>(produzione e interazione orale)</u></p> <p>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o produce con continuità e padronanza, frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note e non note. Interagisce con i compagni in brevi scambi dialogici.
	B/Disc	L'alunna/o produce con facilità e con continuità, frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce con i compagni in brevi scambi dialogici utilizzando diversi tipi di supporto.
	S	L'alunna/o produce, se guidato, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, solo in situazioni note. Interagisce con i compagni in brevi scambi dialogici con il supporto dell'insegnante.
	NS	L'alunna/o produce, solo se guidato ed in modo discontinuo, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, solo in situazioni note. Interagisce parzialmente con i compagni in brevi scambi dialogici solo con il supporto dell'insegnante.
<p><u>Nucleo 3: Reading</u> <u>(comprensione scritta)</u></p> <p>Leggere testi rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo</p>	O/Dist	L'alunna/o legge e comprende sempre, con sicurezza e padronanza, cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.
	B/Disc	L'alunna/o legge e comprende spesso, senza difficoltà, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, in contesti conosciuti, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	S	L'alunna/o legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, contenenti vocaboli conosciuti, solo accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo, se guidato, il loro significato globale.
	NS	L'alunna/o legge e comprende unicamente con il supporto del docente, cartoline, biglietti e brevi messaggi, contenenti solo vocaboli conosciuti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parzialmente, se guidato, il loro significato globale.
<u>Nucleo 4: Writing (produzione scritta)</u> Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	O/Dist	L'alunna/o scrive in modo autonomo e corretto parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
	B/Disc	L'alunna/o scrive parole conosciute in modo autonomo e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando, talvolta, risorse fornite dal docente.
	S	L'alunna/o scrive, se guidato, parole conosciute e brevi frasi di uso quotidiano utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.
	NS	L'alunna/o scrive, solo se guidato, parole conosciute utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Listening (comprensione orale)</u> Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	O/Dist	L'alunna/o analizza e comprende con consapevolezza brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, in situazioni note e non, individuando le parole chiave.
	B/Disc	L'alunna/o analizza e comprende con facilità brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, se pronunciate correttamente, e brevi testi multimediali, in situazioni note, individuando le parole chiave.
	S	L'alunna/o analizza e comprende, se guidato, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, se pronunciate correttamente, e brevi testi multimediali, solo in situazioni note, individuando talvolta le parole chiave.
	NS	L'alunna/o analizza e comprende parzialmente, solo se guidato e in situazioni note, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, se pronunciate correttamente, e brevi testi multimediali, individuando raramente le parole chiave.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 2: Speaking</u> <u>(produzione e interazione orale)</u></p> <p>Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o descrive con padronanza persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e riferisce con disinvoltura informazioni personali, in situazioni note e non. Interagisce in modo consapevole con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
	B/Disc	L'alunna/o descrive con facilità persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e riferisce con disinvoltura informazioni personali, in situazioni note. Interagisce correttamente con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi conosciute.
	S	L'alunna/o descrive, se guidato, persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e riferisce con disinvoltura informazioni personali, in situazioni note. Interagisce correttamente con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi conosciute.
	NS	L'alunna/o descrive, in modo frammentario e solo se guidato, persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole conosciute. Non sempre riferisce informazioni personali, in situazioni note. Interagisce con poca fluidità, solo con il supporto dell'insegnante.
<p><u>Nucleo 3: Reading</u> <u>(comprensione scritta)</u></p> <p>Leggere testi rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo</p>	O/Dist	L'alunna/o coglie con sicurezza parole e frasi familiari in brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.
	B/Disc	L'alunna/o coglie spesso, senza difficoltà, parole e frasi familiari in brevi testi, accompagnati da supporti visivi.
	S	L'alunna/o coglie, se guidato, parole e frasi familiari in brevi testi, solo se accompagnati da supporti visivi.
	NS	L'alunna/o coglie parzialmente, solo se guidato, parole e frasi familiari in brevi testi, solo se accompagnati da supporti visivi.
<p><u>Nucleo 4: Writing</u> <u>(produzione scritta)</u></p> <p>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o scrive in modo personale e corretto messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, seguendo indicazioni date o in struttura libera.
	B/Disc	L'alunna/o scrive in modo autonomo e quasi sempre corretto messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando talvolta risorse fornite dal docente.
	S	L'alunna/o scrive, se guidato, messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando risorse fornite dal docente.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
	NS	L'alunna/o scrive, solo se guidato, messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<u>Nucleo 1: Listening (comprensione orale)</u> Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.	O/Dist	L'alunna/o comprende con consapevolezza brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, in situazioni note e non, individuando le parole chiave e il senso generale.
	B/Disc	L'alunna/o comprende con facilità brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, in situazioni note, con diversi tipi di supporto, individuando le parole chiave e il senso generale.
	S	L'alunna/o comprende, se guidato, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, solo in situazioni note, individuando, talvolta, le parole chiave e il senso generale.
	NS	L'alunna/o comprende parzialmente, solo se guidato e in situazioni note, brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, individuando raramente le parole chiave e il senso generale.
<u>Nucleo 2: Speaking (produzione e interazione orale)</u> Dialogare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.	O/Dist	L'alunna/o descrive con padronanza persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e riferisce con disinvoltura informazioni personali, integrandone il significato con mimica e gesti in situazioni note e non. Interagisce in modo consapevole con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
	B/Disc	L'alunna/o descrive con facilità persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e riferisce con disinvoltura informazioni personali, in situazioni note. Interagisce correttamente con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi conosciute.
	S	L'alunna/o descrive, se guidato, persone, luoghi o oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate e talvolta riferisce informazioni personali, solo in situazioni note. Interagisce con un adulto o con un compagno, utilizzando espressioni e frasi conosciute, solo con il supporto dell'insegnante.
	NS	L'alunna/o descrive in modo frammentario e solo se guidato, persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole conosciute. Non sempre è in grado di riferire informazioni personali. Interagisce con poca fluidità, solo con il supporto dell'insegnante.

NUCLEI TEMATICI. COMPETENZE	Livello	Descrizione del livello
<p><u>Nucleo 3: Reading</u> <u>(comprensione scritta)</u></p> <p>L e g g e r e t e s t i rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo</p>	O/Dist	L'alunna/o coglie con sicurezza e padronanza il significato globale di brevi e semplici testi, individuando parole e frasi familiari, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.
	B/Disc	L'alunna/o coglie spesso, senza difficoltà, il significato globale di brevi e semplici testi, individuando parole e frasi familiari, accompagnati da supporti visivi.
	S	L'alunna/o coglie, se guidato, il significato globale di brevi e semplici testi, individuando parole e frasi familiari, solo se accompagnati da supporti visivi.
	NS	L'alunna/o coglie parzialmente, solo se guidato, il significato globale di brevi e semplici frasi, individuando esclusivamente parole familiari, solo se accompagnati da supporti visivi.
<p><u>Nucleo 4: Writing</u> <u>(produzione scritta)</u></p> <p>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	O/Dist	L'alunna/o elabora in modo personale e corretto brevi e semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, seguendo indicazioni date o in struttura libera.
	B/Disc	L'alunna/o elabora in modo autonomo e quasi sempre corretto brevi e semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando, talvolta, risorse fornite dal docente
	S	L'alunna/o elabora, se guidato, brevi e semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando risorse fornite dal docente.
	NS	L'alunna/o elabora solo se guidato, brevi e semplici messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, utilizzando unicamente risorse fornite dal docente.