**2° ISTITUTO COMPRENSIVO “G. BIANCA” Via Manin, 47 – 96012 Avola**

**Il Dirigente scolastico e il Presidente della Commissione d’esame**

Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal consiglio di classe, agli

esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede di esame di Stato;

**CERTIFICANO**

L’alunn ………………………………………………. nat …a …..……………………….. il …………………........

ha superato l’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione con la valutazione finale di ……………….. (1)

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove di esame, ha conseguito i seguenti **livelli di competenza** nelle

discipline di studio e nelle attività opzionali e facoltative (2)

- *competenze in lingua italiana………………………………..*…………………………………………………………

- *competenze in inglese………………………………. ………….. in francese*…..…………………………………….

- *competenze matematiche*…………………………………………………………………………………………….

- *competenze scientifiche*………………………………………………………………………………………………

- *competenze tecnologiche*………………………………………………….................................................................

- *competenze in storia………………….................in geografia*…………………………………………………………

- *competenze artistiche*………………………………………………………………………………………………..

- *competenze musicali*………………………………………*strumento musicale*…………………………………….

- *competenze motorie*………………………………………………………………………………………………….

Anche con riferimento a prove d’esame sostenute con esito molto positivo, ha mostrato specifiche capacità e

potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari:

………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Il piano di studi seguito nell’ultimo anno si è caratterizzato in particolare per la partecipazione a:

- tempo scuola (*settimanale complessivo)*  **30 h**

** 32 h con strumento musicale (2 h settimanali)**

- attività opzionali facoltative (*quali e quante ore*) ……………………………………….……………………………

- altre attività significative…………………………………………………………………

data……………………….

**Il Dirigente scolastico Il Presidente di Commissione**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(1) Voto espresso in decimi.

(2) Il livello viene espresso in decimi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LEGENDA** | | |
| **LIVELLO ESSENZIALE**  **VOTO: 6** | **LIVELLO MEDIO**  **VOTO: 7 - 8** | **LIVELLO AVANZATO**  **VOTO: 9 - 10** |
| **Competenze in lingua italiana**  Comprende gli elementi principali di un discorso.  Legge meccanicamente, comprende sufficientemente semplici testi e li interpreta  in forma guidata. Articola il discorso in maniera comprensibile. Produce semplici testi scritti  secondo modelli appresi. | **Competenze in lingua italiana**  Comprende discorsi di una certa estensione e argomentazioni abbastanza complesse su temi familiari o di attualità.  Legge correttamente, comprende e interpreta adeguatamente testi letterari e non. Articola il discorso in maniera semplice ma corretta e appropriata, argomentando con sufficiente chiarezza. Produce testi scritti di vario tipo secondo modelli appresi. | **Competenze in lingua italiana**  Comprende discorsi articolati anche con argomentazioni complesse. Comprende e interpreta autonomamente testi letterari e non, riconoscendo stili e registri linguistici.Articola il discorso argomentando in maniera convincente. Produce, in maniera autonoma, testi scritti di diverso tipo a seconda degli scopi e dei destinatari. |
| **Competenze in inglese e francese** E’ in grado di ricevere e produrre messaggi linguistici ad un livello molto elementare. Comprende enunciati brevi se conosciuti e ripetuti. Sa esprimere bisogni elementari .Identifica e riproduce parole isolate o espressioni memorizzate. | **Competenze in inglese e francese**Comprende brevi documenti informativi e descrittivi, semplici frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Interagisce in modo chiaro in attività semplici e di routine su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici e corretti aspetti del suo ambiente circostante, sa esprimere bisogni immediati | **Competenze in inglese e francese**Comprende e usa espressioni di uso quotidiano. Sa esprimere un’idea o opinione con una fonetica adeguata, tenendo conto delle differenze di registro linguistico e adattarvi le proprie modalità comunicative.  E’ in grado di produrre un testo rispettando il codice scritto; sa riassumere un testo semplice. |
| **Competenze matematiche** Ha una conoscenza elementare del calcolo, delle misure e delle strutture matematiche.Utilizza il pensiero matematico nella sfera domestica.Svolge semplici ragionamenti utilizzando un linguaggio matematico essenziale. | **Competenze matematiche** Ha una adeguata conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture matematiche. Applica il pensiero matematico in semplici situazioni. Utilizza un linguaggio matematico semplice usando i sussidi appropriati. | **Competenze matematiche** Ha una solida conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture matematiche. Applica il pensiero matematico in situazione. Comunica in linguaggio matematico usando in maniera appropriata gli strumenti della disciplina |
| **Competenze scientifiche** Usa, in forma guidata, conoscenze e metodi per spiegare il mondo che ci circonda. | **Competenze scientifiche** Usa correttamente conoscenze e metodi per spiegare il mondo che ci circonda. | **Competenze scientifiche** Usa in maniera corretta e consapevole le conoscenze e i metodi per spiegare il mondo che ci circonda. |
| **Competenze tecnologiche** Riconosce prodotti e tecnologie vicini al proprio vissuto; impiega utensili e strumenti sulla base di schemi intuitivi. Se opportunamente guidato, sa riflettere sui rischi ambientali più rilevanti, legati alla tecnologia. | **Competenze tecnologiche** Riconosce e sa analizzare strumenti e macchinari tecnologici e li utilizza con l’assistenza dell’insegnante. Esegue disegni e modelli impiegando utensili e strumenti di base. Comprende l’impatto della tecnologia sull’ambiente naturale. | **Competenze tecnologiche** Utilizza adeguatamente strumenti tecnologici per raggiungere un obiettivo. Sa rappresentare graficamente un oggetto con il supporto di mezzi tecnologici e costruire bozzetti e modelli di oggetti d’uso comune. E’ consapevole dei rischi legati all’impatto della tecnologia sull’ambiente naturale. |
| **Competenze storico-geografiche** Sa utilizzare semplici riferimenti spazio–temporali in riferimento a se stesso e agli eventi più vicini alla propria realtà. Sa riconoscere gli elementi essenziali di paesaggi conosciuti attraverso semplici rappresentazioni grafiche. Sa riconoscere e applicare, in forma guidata, i principi della convivenza civile. | **Competenze storico-geografiche** Sa utilizzare riferimenti spazio–temporali per situare se stesso  e gli eventi. Legge e organizza, in forma  guidata, cartine e grafici. Conosce e applica i principi della convivenza civile, ma non ha  ancora sviluppato un cosciente pensiero critico. | **Competenze storico-geografiche**Sa utilizzare punti di riferimento spazio-temporali, utilizzare fonti storiche per costruire quadri di civiltà, leggere e produrre cartine e grafici. Ha coscienza e rispetta le diversità derivanti dalla collocazione storico - geografica dei popoli. Riconosce e applica i principi della convivenza civile. Applica il pensiero critico. |
| **Competenze artistiche** Con l’aiuto dell’insegnante riconosce alcune opere di maggiore diffusione mediatica; produce immagini e disegni a prevalente contenuto descrittivo e decorativo, impiegando alcune tecniche e motivi di base | **Competenze artistiche** Individua e riferisce sugli aspetti più rappresentativi di importanti opere d’arte e correnti stilistiche; è in grado di impiegare e adattare tecniche e motivi di base per riprodurre immagini a prevalente contenuto descrittivo o decorativo. | **Competenze artistiche** E’ in grado di riconoscere i caratteri grafico – cromatici e plastici connotativi delle principali correnti stilistiche e collocarvi singole opere; sa impiegare e adattare varie tecniche e soluzioni per realizzare disegni e immagini dotati di coerenza e armonia espressiva. |
| **Competenze musicali** Con la guida dell’insegnante, è in grado di riprodurre elementari brani strumentali e vocali; guidato, riconosce melodie, timbri e ritmi di semplici brani tratti dalle opere più significative. | **Competenze musicali** Esegue, con l’assistenza dell’insegnante, composizioni strumentali e vocali di vario genere, singolarmente o in gruppo. Riconosce i nuclei maggiormente rappresentativi delle opere musicali. | **Competenze musicali** Esegue, in maniera autonoma, composizioni strumentali o vocali di vario genere singolarmente o in gruppo; riconosce i nuclei maggiormente rappresentativi delle opere musicali. |
| **Competenze strumento musicale** Sa scandire semplici solfeggi ed ha acquisito una sufficiente capacità di esecuzione con lo strumento prescelto. | **Competenze strumento musicale** Possiede buone capacità di scansione ritmica e di esecuzione nella produzione di brani musicali individuali e d’insieme. | **Competenze strumento musicale** Sa scandire con sicurezza solfeggi di media difficoltà ed esegue, con consapevolezza interpretativa, brani solistici e d’insieme |
| **Competenze motorie** Conosce ed ha coscienza del proprio corpo in relazione allo spazio circostante eseguendo elementari schemi motori di base. Partecipa al gioco collettivo, opportunamente guidato, sviluppando corretti comportamenti relazionali. Applica elementari tecniche e regole di alcuni sport di squadra. | **Competenze motorie** Coordina correttamente posture e caricamenti muscolari in conformità con i protocolli ginnico-sportivi. E’ in grado di eseguire un repertorio di esercizi di base in condizioni controllate. Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità e le caratteristiche personali. | **Competenze motorie** Coordina in modo armonioso ed efficace posture e caricamenti muscolari in funzione delle situazioni di gara e dei partner. Sa gestire con disinvoltura abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra. Usa consapevolmente il linguaggio del corpo, utilizzando vari codici espressivi. |